

UNE BOUFFEE D'ART

Une journée pour découvrir

les ateliers de l'école d'art en toute simplicité

Et si vous preniez une grande bouffée d'art frais ? Si, le temps d'un atelier, vous vous évadiez et assistiez à un atelier d'art plastiques « sans engagement », juste pour respirer et, qui sait, déclencher l'envie de vous inscrire à l'Ecole d'art du Calais - Le Concept...

Des ateliers ouverts, accessibles à tous, ne nécessitant rien d'autre qu'un peu de votre temps, vous sont ainsi proposés gratuitement lors des Portes Ouvertes organisées le samedi 10 juin 2023.

Dessin, photo, peinture, textile, histoire de l'art, céramique...Autant de propositions, de modes d'expression, de passions ou loisirs, qui vous attendent.

Découvrez le programme et venez prendre une grande dose d'inspiration avec nous.

PROGRAMME DES ATELIERS

Céramique / Lana RUELLAN

Tout public, petits et grands - 14h00 à 16h00

Passez participer collectivement à la fabrication d'un très grand vase en céramique.

Gravure / Clothilde SOURDEVAL

Enfants de 7 à 12 ans - Gravure sur Tetra Pack "Monstration" - Initiation - 10h00 à 11h00

Viens créer le portrait de ton monstre préféré avec la technique de la gravure Tetra Pack. Facile à découper et graver ce matériau te permettra de tout inventer !

Tu pourras même échanger des éléments de ton personnage avec ton voisin où ta voisine, et tu pourras repartir avec ton impression.

Adultes - Gravure sur Rhéналon "Cliché-Vert" - 14h00 à 15h00

A partir d'éléments photographiques venez composer votre image avec la technique de la pointe sèche sur rhéналon. La photographie sera réinterprétée par le biais du dessin. Laissez le trait donner « matière à voir » rappelant ainsi les intrications entre photographie et gravure.

Vous serez guidés pas à pas dans cette initiation et pourrez repartir avec votre estampe.

Graphisme / Martin SINGER

Adultes – Atelier ouvert « en continu » de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

L'atelier proposé consistera à reproduire un tableau célèbre en respectant la directive suivante : n'utiliser que des lignes horizontales et verticales à l'instar de l'artiste Adam Lister.

Dessin / Emmanuelle FLANDRE

Tout public, petits et grands - Dessinons la ville - Atelier ouvert « en continu » de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Venez dessiner votre vision de l'architecture et de la ville à partir d'images présentes sur place : bâtiments, signalétique, mobilier urbain, végétation, motifs décoratifs, etc. seront donc représentés sur des petits formats circulaires. Chaque dessin prendra place dans une composition, fragment d'une vision collective de l'environnement urbain.

Conférence Histoire de l'art / François DESCAMPS

A partir de 16 ans – Art & Cinéma, regards croisés – 14h30 à 16h00

Découvrez le cours d'Histoire de l'art en participant à une mini conférence présentant quelques aspects des relations et échanges entre Art & Cinéma depuis sa naissance jusqu'aux années 60 : des frères Lumière aux Avant-gardes, atmosphère et narration, cinématique.

Dessin-Modèle vivant / Samuel GUILLOT

Atelier adultes – Dessin d'observation (modèle habillé) – 14h30 à 16h00

Croquis sur carnet et sur chevalet. Techniques : stylo, fusain et mine de plomb.

Dessin / Samuel GUILLOT

Atelier Ados - Composition paysagère- 10h00 à 11h30

Dessiner les éléments représentatifs d'un paysage Calaisien d'après une fiche descriptive. Les positionner autour d'une ligne d'horizon en respectant les échelles et les plans. Techniques : stylo et crayons de couleur.

Sculpture-Céramique / Thierry RAT

Atelier Adultes – « Coup d'bol »- 11h00 à 11h30 et 15h00 à 15h30

L'atelier sculpture / céramique propose une petite initiation à une technique simple de modelage : L'ESTAMPAGE. L'estampage de l'argile consiste à garnir un moule en pressant l'argile à l'aide de ses pouces pour que celle-ci prenne la forme du moule. Le moule ici sera un petit *bol*.

Dessin contemporain / Frédéric FLEURY

Enfants de 10 à 12 ans - 10h00 à 11h00 (limité à 10 personnes)

Atelier "La peur au ventre !" : Comment créer un monstre sur papier noir et découvrir comment l'absence de lumière peut révéler des formes et des couleurs...

Dessin - Edition/ Frédéric FLEURY

Adultes- 14h00 à 17h00

Les élèves de l'atelier « édition » seront au travail et prêts à renseigner sur leur pratique en compagnie de l'enseignant.

Il sera possible d'entamer un travail de dessin autour d'un petit livret à compléter.

Photographie / Marine LELEU

Tout public, petits et grands - Atelier ouvert « en continu » de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Venez découvrir l'un des premiers procédés photographiques, utilisé dès le 18^{ème} siècle par la botaniste Anna Atkins. Exprimez-vous avec une technique accessible à tous où le soleil est l'ingrédient principal...Espérons qu'il soit au rendez-vous !

Textile / Audrey DEWET

Tout public, petits et grands - 14h00 à 15h30 (limité à 8 personnes)

A partir de différents fils, d'échantillons de tissu de diverses textures, venez créer votre sculpture molle en jouant avec les nœuds, les entrelacs, les pleins, les vides.

Vous découvrirez alors que le fil et les matières textiles peuvent être utiles à la construction de volumes et de reliefs étranges.

Peinture / Fred DEWAELE

Tout public, petits et grands - De 10h30 à 12h00 et de 15h00 à 16h30 (limité à 10 personnes)

La peinture abstraite est un formidable moyen d'expression. Elle permet de ne pas s'embarrasser du dessin et de la figuration et d'aller directement vers la création. A vos pinceaux !