

SUJET 3

Emballez c'est pesé

Cette semaine disparaissait l'artiste **Christo** (Christo Vladimiroff Javacheff, né le 13 juin 1935 à Gabrovo en Bulgarie et mort le 31 mai 2020 à New York), qui avec sa femme **Jeanne-Claude** (Jeanne-Claude Denat de Guillebon, née également le 13 juin 1935 à Casablanca au Maroc et morte le 18 novembre 2009 à New York) ont formé un couple d'artistes reconnus pour leurs œuvres monumentales et éphémères d'empaquetages de bâtiments et d'interventions dans des sites naturels.



Le Pont Neuf, Paris, (1985)



Surrounded Islands , Miami, Floride 1983

EMPAQUETER, EMBALLER, EMAILLOTER, ENVELOPPER, RECOUVIR, CAMOUFLER

Voici le sujet que je vous propose si vous avez le temps et le courage empaqueter votre voiture, votre maison ou votre quartier, ou plus simplement un ou des objets du quotidien. Comme ci-dessous vous pouvez réaliser une combinaison et un assemblage de divers objets ou matériaux.



Christo
Package on a Table 1961

Guéridon, objets divers, bois, velours, toile, ficelle, peinture, enduit
134,5 x 43,5 x 44,5 cm

Guéridon recouvert d'objets empaquetés dans du velours rose et de la toile de sac

Avec du tissu, du papier, du plastique et de la ficelle, vous pouvez jouer sur la transparence ou l'opacité, ou bien souligner les formes par un savant ficelage, faire disparaître l'objet pour le rendre mystérieux voir ci-dessous l'œuvre de Marcel Duchamp à bruit discret. *À l'intérieur de la pelote de ficelle, quelqu'un a ajouté secrètement un petit objet qui produit un bruit quand on secoue l'œuvre.*



Marcel Duchamp (1887 - 1968)
À bruit secret 1916
Ficelle, laiton, vis
12,7 x 15,2 x 15 cm



Christo and Jeanne-Claude : Urban Projects



Christo fleur pour Noma 1966

RECOUVRIR, MASQUER, à l'aide de ruban adhésif, de papier collant, vous pouvez recouvrir divers objets ou réaliser des compositions par collages ou assemblages de divers matériaux le tout recouvert.

Dès 1963 l'artiste d'origine suédoise Erik Dietman (né à Jönköping (Suède) le 11 septembre 1937 et mort à Paris le 28 juin 2002), créer ses premiers objets recouverts de sparadraps, Objets pansés, Objets pensés. Le bandage réalise alors l'unité formelle de l'assemblage.



Erik Dietman (1937 - 2002)
La coiffeuse
(Quelques m et cm de sparadrap,
Objets pansés, objets pensés) 1963

Bois et sparadrap

136 x 70 x 45 cm



Erik DIETMAN

"33m 9cm 3mm cerotto plastod", 1964



Erik Dietman
SPARADRAP , 1965
45 x 39 x 36 cm.