

Expositions 2021-2022

ARCHIPEL#4 / Marc-Antoine GARNIER 09.09.21 > 22.10.21
En partenariat avec le Frac Grand Large Hauts-de-France, les écoles de Boulogne-sur-mer, Denain et Lille.

« Orange céramique » Lana RUELLAN et Lisa PELISSON
18.11.21 > 14.01.22

Sylvain COUZINET-JACQUES
27.01.22 > 11.03.22

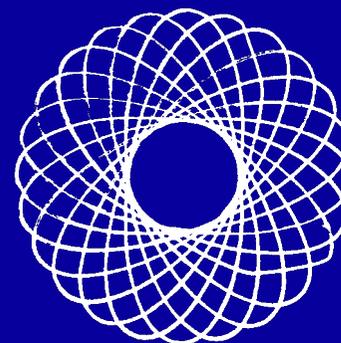
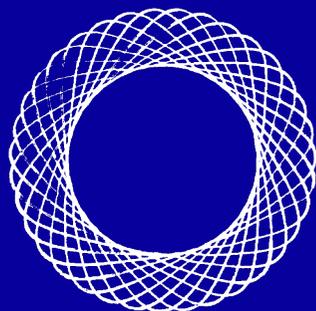
PROCEDERE#6 20.03.22 > 22.04.22
Travaux des étudiants de la classe préparatoire aux écoles supérieures d'Art et de Design

ARCHIPEL#5 & Regard(s) sur le FRAC 28.04.22 > 06.07.22

Plus d'information sur
www.ecole-art-calais.fr

Ecole d'art du Calais

15/21 Boulevard Jacquard - 62100 Calais
tel : 03 21 19 56 60 - www.ecole-art-calais.fr



MEDIATION

Le Concept Ecole d'art du Calais

La médiation proposée à l'école d'art regroupe l'ensemble des actions mises en place visant à confronter un public, notamment scolaire, à la démarche d'un ou plusieurs artistes par l'intermédiaire des oeuvres présentées dans les expositions. Sa finalité est éducative, récréative, sociale et citoyenne.

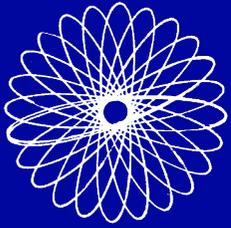
Il s'agit de permettre un accès au plus grand nombre à un domaine artistique, à un lieu culturel, à des oeuvres mais aussi de favoriser la compréhension d'une démarche artistique par l'intermédiaire d'une visite guidée de l'exposition et d'un atelier de pratique.

Les expositions présentent des artistes et des projets se situant dans le champ de la création contemporaine, et favorisent la diffusion de la jeune création.

L'école d'Art du Calais est un équipement de Grand Calais Terres & Mers.



Toutes ces actions sont proposées gratuitement.



Cycles 1 2 3

Sur rendez-vous les lundis et jeudis de 9h à 12h.

2 formules sont proposées :

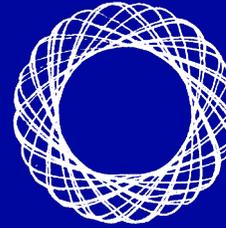
- Visite guidée durée 45 minutes
- Visite guidée et atelier durée 1h30

La séance commence par une visite de l'exposition où le dialogue et la communication sont largement favorisés, amenant les enfants à réfléchir à ce qu'ils voient et à répondre à des questions pour trouver par eux-même le sens des oeuvres. Cette approche permet aux élèves d'être pleinement acteurs de la visite. Ensuite, place à la pratique avec la réalisation d'un petit atelier permettant d'appréhender autrement et de façon ludique la démarche d'un artiste. Un petit livret est également remis à l'enseignant en fin de séance, qui complète la visite et permet de poursuivre et d'élargir le travail engagé de retour en classe.

Renseignements et réservation par mail :

Emmanuelle Flandre

ef.mediation.concept@gmail.com



Cycle 4 Lycée

Sur rendez-vous le mardi de 14h à 17h et le jeudi de 10h à 11h30

- Visite guidée durée de 45 minutes à 1 heure

Les visites guidées proposées aux collégiens et lycéens permettent la compréhension d'oeuvres et de démarches d'artistes contemporains. Elles s'attachent à situer les œuvres dans un champ référentiel et contextuel élargi, afin d'aiguiser leur sens de l'observation, leur capacité à appréhender une oeuvre ou un projet qu'il soit social, culturel, politique, historique.

Lors de ces visites, des connexions et des liens avec les enjeux pédagogiques du programme en arts visuels sont Privilégiés. Un petit livret est également remis à l'enseignant en fin de séance, qui complète la visite et lui permet de poursuivre et d'élargir le travail engagé de retour en classe.

Renseignements et réservation par mail :

Clothilde Sourdeval

cs.mediation.concept@gmail.com

1 classe maximum par créneau. Le matériel pour l'atelier est pris en charge par l'école d'art.

Le transport peut être pris en charge pour les établissements de la communauté d'agglomération Grand Calais Terres & Mers, sous réserve d'une réservation au plus tard 15 jours avant la date de visite souhaitée.